Fiche de séquence pédagogique

Titre de la séquence : *Good Morning Song* (Walrus)
Domaine d'apprentissage : Langue vivante étrangère (anglais)
Niveau : Cycle 1 – PS/MS/GS
Durée de la séquence : 5 séances de 15 à 20 minutes chacune

Objectifs généraux

- Savoir saluer en anglais dans un contexte familier.
- Comprendre et mémoriser une courte comptine en langue étrangère.
- Répondre à une salutation simple de manière verbale ou non verbale.
- Prendre plaisir à chanter, bouger et interagir en anglais.

Vocabulaire ciblé

- *Good morning*
- *Hello*
- *How are you?*
- *I'm fine, thank you.*
- *And you?*

Déroulement des séances

Séance 1 : Découverte de la comptine

Objectifs spécifiques :

- Écouter et découvrir une chanson en anglais.
- Identifier des mots familiers (ex. : *hello*, *good morning*).

Activités proposées :

- Écoute passive de la comptine (sans consigne initiale).
- Présentation d'images ou flashcards illustrant les mots clés (soleil, enfants qui se saluent, visages souriants).
- Reformulation par l'enseignant : *Good morning* = *Bonjour* (accompagnée de gestes/mimes simples).

Séance 2 : Appropriation gestuelle

Objectifs spécifiques :

- Associer des gestes significatifs aux expressions entendues.

Activités proposées :

- Écoute active de la chanson.
- Mise en place de gestes pour accompagner les phrases clés (*Good morning*, *I'm fine, thank you*).
- Répétition collective de la chanson avec les gestes.

Séance 3 : Jeu de salutation

Objectifs spécifiques :

- Utiliser la formule *Good morning* dans une interaction simple.
- Comprendre la question *How are you?* et y répondre de manière adaptée.

Activités proposées :

- Jeu collectif en cercle : chaque enfant salue un camarade et mime ou dit une réponse (*I'm fine*).
- Reprise de la chanson avec participation active (chants et gestes en groupe).

Séance 4 : Vers l'autonomie

Objectifs spécifiques :

- S'approprier la structure répétitive de la comptine.
- Réutiliser les phrases simples de manière spontanée.

Activités proposées :

- Chant en autonomie, avec ou sans support visuel (mode karaoké).
- Travail en binôme : un enfant salue, l'autre répond.
- Jeux rythmiques : chanter plus lentement, plus rapidement, en variant les intonations.

Séance 5 : Restitution – Mini-spectacle

Objectifs spécifiques :

- Présenter la chanson devant un public (autres élèves, familles, filmé ou en direct).
- Réinvestir le vocabulaire et les gestes appris.

Activités proposées :

- Préparation d'une courte présentation (individuelle, par petits groupes ou collective).
- Interprétation de la comptine avec gestes devant un public.
- Mise en valeur des compétences acquises : applaudissements, valorisation orale, éventuel enregistrement vidéo.

Matériel nécessaire

- Vidéo ou enregistrement MP3 de la *Good Morning Song* (Walrus)
- Flashcards illustrant les mots clés (soleil, enfants, visages, etc.)
- Petits miroirs ou accessoires pour le jeu de rôle
- Affiche de vocabulaire avec pictogrammes (mots en anglais et images)

Pistes pédagogiques complémentaires

- Répéter la chanson chaque matin lors du rituel d'accueil.
- Varier les supports (images, marionnettes, mimes, petits jeux).
- Intégrer la chanson dans une séquence plus large autour du thème « Ma journée en anglais ».